

arte

PAPOUASIE

EXPÉDITION AU CŒUR D'UN MONDE PERDU

DOCUMENTAIRE DE CHRISTINE TOURNADRE (FRANCE, 2015, 1H27MN)

SAMEDI 25 JUIN 2016 À 20.50 ET SUR **arte** 

Une odysée scientifique exceptionnelle, à la découverte d'un des derniers sanctuaires inexplorés de la planète, isolé du reste du monde depuis des millions d'années.



PAPOUASIE

EXPÉDITION AU CŒUR D'UN MONDE PERDU

DOCUMENTAIRE DE CHRISTINE TOURNADRE

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, IRD, MONA LISA PRODUCTION (FRANCE, 2015, 1H27MN)

SAMEDI 25 JUIN 2016 À 20.50 ET SUR **arte** (+7)

Une odysée scientifique exceptionnelle, à la découverte d'un des derniers sanctuaires inexplorés de la planète : le massif de Lengguru, en Papouasie occidentale (Indonésie).

Issu de la violente collision des plaques tectoniques, le massif calcaire de Lengguru est apparu il y a onze millions d'années donnant lieu à des paysages tourmentés, des grottes impénétrables, des vallées et des lacs isolés. Autant de barrières infranchissables qui expliquent l'isolement de la région, restée inexplorée jusqu'à récemment. Cette situation particulière a permis le développement d'espèces endémiques, que l'on ne trouve nulle part ailleurs sur la planète et sur lesquelles tout reste à découvrir. Parmi elles, certaines espèces primitives, prisonnières de ce territoire reculé pendant des millions d'années, constituent d'incroyables vestiges d'un monde perdu.

Laboratoire du vivant

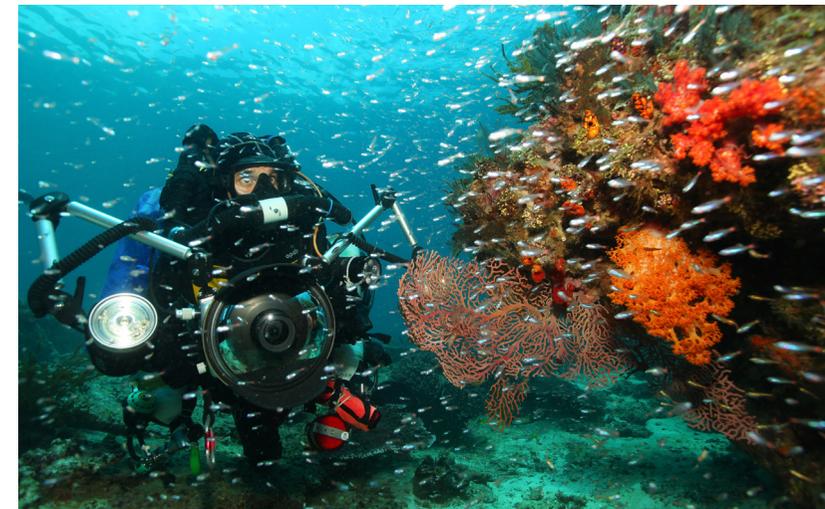
Conduite par l'Institut de recherche pour le développement (IRD) et ses partenaires indonésiens du LIPI (Institut indonésien des sciences) et de POLTEK (École polytechnique des pêches et de la mer de Sorong), cette expédition a réuni plus de soixante-dix chercheurs européens et indonésiens. Coordonnée par le biologiste Laurent Pouyaud (IRD), cette équipe scientifique pluridisciplinaire est partie à l'aventure dans ces contrées lointaines, jamais explorées, pour percer les secrets de l'évolution et de l'adaptation des espèces vivantes. Des profondeurs marines aux dédales de grottes souterraines, des sommets dentelés au cœur de la forêt tropicale, la réalisatrice Christine Tournadre a filmé ce périple de cinq semaines. Une plongée fascinante dans un écosystème hors du commun.



Le massif de Lengguru est apparu il y a **11 millions d'années**. Il occupe une superficie de **35 000 km²** (qui correspond environ à celle de la Belgique). Culminant à **1 600 mètres**, le sommet de Kumawa est l'un des plus hauts du massif.

Les forêts de Lengguru comptent jusqu'à **100 espèces d'arbres à l'hectare**, une diversité absolument exceptionnelle. Pourtant communs dans ces latitudes, les **félins** et les **singes** sont absents du massif.

L'expédition a réuni **70 scientifiques** (biologistes marins, spécialistes des mammifères, ornithologues, entomologistes...), repartis en **8 équipes**, pendant **5 semaines**. Lors de cette expédition, plusieurs **dizaines de nouvelles espèces** ont été recensées.



PHOTOS ©IRD/GILLES DI RAIMONDO/LENGGURU 2014 / © IRD/JEAN-MARC PORTE/LENGGURU 2014

CONTACTS PRESSE MARTINA BANGERT / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ / 01 55 00 72 90 / 73 25
M-BANGERT@ARTEFRANCE.FR / MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR

 @ARTEpro